

试卷代号:2508

国家开放大学(中央广播电视大学)2018年秋季学期“开放专科”期末考试

学前儿童语言教育 试题(半开卷)

2019年1月

注意事项

一、将你的学号、姓名及分校(工作站)名称填写在答题纸的规定栏内。考试结束后,把试卷和答题纸放在桌上。试卷和答题纸均不得带出考场。监考人收完考卷和答题纸后才可离开考场。

二、仔细读懂题目的说明,并按题目要求答题。答案一定要写在答题纸的指定位置上,写在试卷上的答案无效。

三、用蓝、黑圆珠笔或钢笔(含签字笔)答题,使用铅笔答题无效。

一、判断题(每小题1分,共20分)

1. 语言是人类唯一的交际工具。()
2. 自然观察法是最古老,也是最基本的观察,适用于对儿童发展和教育的研究。()
3. 语言发展最重要的生理基础是人类的神经系统特别是大脑的发展。()
4. 有关幼儿词类掌握的研究表明,幼儿先掌握实词。()
5. 儿童一般在3岁以后词汇量大大增加,出现“词语爆炸现象”。()
6. 把“妈妈”理解为仅指自己的妈妈,这是儿童理解词义的特化现象。()
7. 婴儿说多词句时,不流畅、重复是不正常的口吃现象,成人应及时纠正,以免影响以后的语言学习。()
8. 发出声音和独词句的出现是儿童学话中关键的两步。()
9. 制定语言教育活动的目标,是语言教育活动设计中最重要的一环。()
10. 能认真倾听并理解教师讲述的内容,以此指导自己的行为。这也是语言教育的内容。()
11. 表演法是指教师扮演文学作品中的角色,根据作品情节的发展,通过对话、动作表情等再现文学作品的一种方法。()
12. 在美术教育活动中渗透语言教育,可以让儿童对自己的作品进行讲述。()

13. 文学作品作为艺术品,首要的是审美价值,其次才是其他的认识价值、娱乐价值等。

()

14. 复述和朗诵是背书式的重复,经常进行练习可以提高儿童的记忆能力和对语言的直觉敏感性。()

15. 用实物或直观教具是谈话情境的创设的常见方式之一。()

16. 按讲述对象的特点分类,讲述活动分成日常生活中的讲述、有计划的讲述活动、开放性的讨论活动三种。()

17. 听说游戏是由儿童自发组织,教师利用游戏中儿童的兴趣而进行听说教学的游戏。

()

18. “早期阅读”是指幼儿识一些字可以自己阅读。()

19. 学前儿童语言发展水平的评价目标中包含着认知、情感与态度、技能和习惯这三个方面。()

20. 学前全语言教育是指通过加强字、词、句的传授,全面发展学前儿童的语言能力。

()

二、填空题(每空 1 分,共 20 分)

21. 语言包括_____语言和_____语言,所以语言既是人类的_____,也是一种_____。

22. _____和_____,这是儿童学话中的关键的两步。

23. _____岁是儿童语言真正形成时期,也是儿童语言发展最迅速阶段。

24. 学前儿童对词汇的掌握主要表现在_____的增加、_____的扩大,以及_____的确切和加深等方面。

25. 学前儿童语言教育的内容应该根据_____来确定,还应该根据_____和_____来选择。

26. 听说游戏包含的语言教育目标具有_____、_____、_____的特点。

27. 对学前儿童语言发展评价的主要方法有:_____、_____、_____、_____等。

三、问答题(第 28、29、30 题,每题 5 分,第 31 题 10 分,共 25 分)

28. 学前儿童语言学习有哪些重要特点?

29. 与传统的儿童语言教育相比,学前全语言的教育有什么新要求?

30. 如何在日常生活和游戏中渗透语言教育?

31. 如何对 0 至 3 岁的孩子开展早期语言教育活动?

四、案例评价(共 15 分)

32. 运用本课程所学知识,从目标的达成程度、活动内容和形式的适合程度、活动内部要素的协调程度、效果分析四个方面对所给的语言教育活动案例进行分析评价。字数不少于 400 字。

大班文学活动《分房子》活动实录

一、出示虎王的图片,激发幼儿兴趣。

师(出示老虎图片):这是谁呀?

幼：老虎！

师：它是一只怎样的老虎？请你们看看它的表情。

幼：好像不太开心呀！

幼：很难过。

幼：不是！你看它快要哭了！

师：它高兴吗？

幼（全体）：不高兴！

师：虎王一点都不高兴，它遇到了一件事情，很为难！究竟是什么事情呢？

幼：肯定是和狮子抢王位！

师：我们一起去森林里面看看吧。

二、利用图片讲述故事，请幼儿欣赏。

1. 利用图片完整讲述

（师一边讲故事一边出示图片，幼儿欣赏。）

2. 红颜色的是几号楼？黄颜色的是几号楼？有哪几只小动物来参加分房？

师：这幢红色的房子是几号楼？

幼：1 号楼。

幼：那个黄色的是 2 号楼，它下面写着了！

师：虎王在烦恼什么？

幼：它建了 2 幢楼，要分给小动物，不知道该怎么分好，

师：哦，那有哪些动物来参加了？

幼：老鼠、老猫。

师：还有吗？一共有几个动物来参加了？

幼：老师，我！还有狐狸、公鸡，但是他们不能分在一起的。狐狸要把公鸡吃掉的。

师：除了老鼠、老猫、狐狸和公鸡，还有谁也来了？

幼：还有大象类！还有乌龟！

师：哦，一共有几种动物？

幼：6 种！

三、帮助幼儿理解动物分房子的要求，学习运用关联词“因为……所以……”。

师：分房子有要求么，能不能随便住进去？

幼：不可以的！老鼠不能和猫住一起的，猫要捉老鼠的。

幼：对的！它们不能住一起的，要分开住的，而且大象要住在一楼的。

幼：那让大象和老鼠住一起嘛！大象住在一楼不就可以啦！

（很多幼儿在商量各个动物住在哪里。）

师：为什么呢？你们都说的很起劲，为什么要这样分呢？谁能够把理由说清楚？

师：我们一个一个来。

老鼠提了什么要求？

幼：千万别把我和老猫分在一栋楼里。

师：为什么呢？

幼：猫要吃老鼠的呀！

幼：猫会捉老鼠的。住一起老鼠就完了！

师：谁能说得更完整，用“因为……所以……”来说，因为怎么样，所以老鼠和老猫不能住在一幢楼里。

幼：因为老猫要吃老鼠，所以老鼠和老猫不能住在一起。

师：我这里有老鼠和猫，谁来给他们分房子？

幼：我！红房子一楼给猫住，黄房子二楼给老鼠。

师：为什么老鼠不住在一楼？

幼：一楼给大象住的。大象太重了住楼上要压下来的，房子就倒了！

师：请你也用因为所以的句子把话说完整。

幼：因为大象太重了，所以不能住在二楼。

师：还剩下几个动物？

幼：3个！

师：谁来分？

幼：红房子二楼住公鸡，三楼住狐狸，黄房子三楼住乌龟。

幼（多人）：不行的，这样不对的！狐狸不能和公鸡住一起的！公鸡要被吃掉的！

幼：老师我来！我来！

师：有不用意见，我请举手的小朋友。

幼：红房子二楼住乌龟，三楼住狐狸，黄房子三楼住公鸡。

幼：老师，乌龟爬的很慢的！

幼：老师，我来！

师：还有人有不同意见？好，那我再请个小朋友试试，要说明理由！

幼：红房子一楼住乌龟，二楼住老鼠，三楼住公鸡；黄房子一楼住大象，二楼住猫，三楼住狐狸。

师：他的分法怎么样？同不同意，有没有不同意见。

幼（一半）：同意！

幼（一半）：不同意！

师：我先来问问为什么要这样分？用“因为……所以……”说。

幼：因为乌龟爬的慢，大象太重了，所以要把他们排在一楼的。老猫和老鼠不能住一起的，所以要把他们分开，狐狸要吃公鸡的，老鼠要钻进大象鼻子里的，所以也要分开。

师：同不同意她说的？

幼：同意！

幼：老师我还有别的分法。老猫和公鸡换一下！公鸡走得也很慢的。

师：恩，其实还有很多分法，只要不要把2个对立的动物放在同一个楼里就可以了，但是谁和谁不许住在一楼？

幼（部分）：大象！老鼠！

四、幼儿分组操作图片，帮虎王分房子。

1. 幼儿分组讨论，设计出最佳方案。

师：我们帮虎王分析了动物们的要求，现在请小朋友根据动物各自的特点和提出的要求，给它们分房。

师：好，现在老师也给你们准备了红黄两幢房子，请你们小组讨论，想想还有没有别的分法，和老师不一样的。但是必须达到分房要求，不能住一起的动物要怎样？

幼：要分开。

（每组发一份材料，讨论，操作。）

师：请第一组来说说，你们是怎么分的。

幼：红房子，一楼大象、二楼老猫、三楼狐狸；黄房子，一楼乌龟、二楼公鸡、三楼老鼠。

幼：红房子，一楼大象、二楼公鸡、三楼老猫；黄房子，一楼乌龟、二楼狐狸、三楼老鼠。

幼：红房子，一楼乌龟、二楼公鸡、三楼老鼠；黄房子，一楼大象、二楼老猫、三楼狐狸。

.....

2. 请幼儿用“因为……所以……”说明分房理由。

3. 小结

师：今天我们小朋友很能干，帮助虎王解决了难题，而且小动物们都很开心，因为他们提出的要求，你们都记住了，住在你们安排的风子里，很安全，不用担心被吃、不用爬很高的楼梯。下次如果虎王又建筑了一幢房子，你们还愿意帮助他吗？

幼：愿意。

幼：老师，可以可以把东西放黑板上不拿走，我还想玩。

附录：分房子

在一片大森林里，动物们的住房条件很差，于是它们分别在森林的东边和西边建造了红黄两栋楼房，每栋楼房都是三层，这样可以住六户动物。

第二天，虎王召集最需要房子的六位动物开会，它们是公鸡、大象、老鼠、乌龟、狐狸、老猫。开会前，这些动物闹哄哄地吵个不停。虎王拍拍桌子，大声说：“安静、安静，有什么意见当着大伙的面提出来！”

“尊敬的虎王，”老鼠首先跳出来说：“我年轻、灵活，上下楼很方便，可您千万别把我和老猫分在一栋楼里，要不我可就惨了！”“哼！你这个臭老鼠！”老猫气得咳嗽起来，“我如今年纪大了，跑得也没以前快了。你不想和我住一栋楼，我还不想和你住呢！省得天天见你心烦！”

旁边的大象也慢悠悠地说：“让我爬楼也可以，不过我那么重，如果住楼上，准会把楼压垮的；另外我也不大愿意和老鼠住在一起，它要是哪天到我家偷油，一不小心钻到我鼻子里去，我可要得鼻炎了！”

“喔喔喔，”公鸡高声说：“虎王，虎王，我没别的要求，只求别把我和狐狸分在一栋楼里，不然它趁天黑把我的孩子带走就糟了！”

这时，趴在角落里的小乌龟“呜呜呜”地哭了起来。虎王问：“孩子，你为什么哭呀？”乌龟伤心地说：“我平时动作比较慢，爬楼有困难，如果把我分到楼上，那可怎么办呀？”

“唉，”虎王说：“你们这个有这个的说法，那个有那个的道理，叫我也没了主意，怎么办呢？”

五、根据所给材料设计活动方案(共 20 分)

33. 要求:(1)设计应符合语言教育目标和幼儿年龄发展特点(见试题材料 1);(2)活动类型应为文学作品学习、讲述活动、谈话活动、听说游戏活动、早期阅读活动中的一种;(3)方案结构完整,包含活动目标、活动准备、活动过程等内容;(4)按照活动设计与实施的步骤(见所附材料)列出活动过程每一环节的要点。

材料 1:大班幼儿语言教育目标

第一,谈话活动。能主动、积极、专注地倾听他人谈话,迅速掌握别人谈话的主要内容,并从中获取有用的信息;能主动用普通话与同伴交流,态度自然大方;能围绕主题谈话,会用轮流的方式交谈,并能用恰当的语言表达自己的情感,与同伴分享感受;逐步学会用修补的方法延续谈话,进一步提高语言交往水平。

第二,讲述活动。通过观察,理解图片、情景中蕴涵的主要人物关系和思想情感倾向;能有重点地讲述实物、图片和情景,突出讲述的中心内容;在集体面前讲话态度自然大方,能根据场合的需要调节自己讲话的音量和语速;讲话时语言表达流畅,不停顿,用词用句较为准确。

第三,听说游戏。在游戏中学习正确运用反义词、量词和连词等,并能说完整的复合句;养成积极倾听的习惯,迅速把握和理解游戏中较为复杂的多重指令;不断提高幼儿倾听的精确程度,正确掌握和传递有细微差别的信息;在游戏中按照规则调动个人已有的语言经验编码,并进行迅速的语言表达。

第四,文学作品学习活动。乐意欣赏不同体裁、不同风格的文学作品,在文学活动中积累文学语言,并尝试在适当场合运用;在理解文学作品人物、情节或画面情景的基础上,学习理解作品的主题或感受作品的情感脉络;初步感知文学作品语言和结构的艺术表现特点,开始接触文学作品的艺术语言构成方式;依据文学作品提供的想象线索,联系个人已有经验扩展想象,并创造性地进行表述。

第五,早期阅读活动。能与同伴合作制作图画书,进一步了解图画书的构成;知道图画书中的画面与文字的对应关系,开始有兴趣地阅读图画书中简单的文字;积极学认常见的汉字,进一步了解汉字认读的规律,提高观察摹拟的能力,并能注意在生活中运用已获得的书面语言;掌握基本的书写姿势,在有趣的图形练习中做好书写的准备。

材料 2:不开灯的晚上

落儿住在树林边的屋子里。每天晚上,屋子里的灯都亮晃晃的。

这一天,一群萤火虫在门外飞着。落儿打开门,请萤火虫进来。萤火虫怕屋子里的灯光,不肯进门。

落儿关上灯,萤火虫飞进不开灯的屋子,一闪一闪地飞着,像是一盏盏小灯。月光从窗口照进来,给屋里添上一点点亮。落儿第一次感到,不开灯会那么有意思。

萤火虫往门外飞去,落儿跟着萤火虫来到外面。没有明亮的灯光,树林里黑幽幽的,天空也是黑幽幽的。

月亮在云的后面露出来,把树叶、树枝的影子映到地上。小星星的眼睛一眨一眨地看着落儿。

萤火虫往草丛里飞,落儿听见草丛里的蟋蟀“戚戚蚰蚰”地唱着歌,小松鼠在树上“悉悉索索”地窜来窜去。

没有灯光的晚上,落儿看到了从来没有看到过的东西,听到了从来没有听到过的声音。

试卷代号:2508

座位号

国家开放大学(中央广播电视大学)2018 年秋季学期“开放专科”期末考试

学前儿童语言教育 试题答题纸(半开卷)

2019 年 1 月

题 号	一	二	三	四	五	总 分
分 数						

得 分	评卷人

一、判断题(每小题 1 分,共 20 分)

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.

得 分	评卷人

二、填空题(每空 1 分,共 20 分)

21.
22.
23.
24.
25.
26.
27.

得 分	评卷人

28.

29.

30.

31.

三、问答题(第 28、29、30 题,每题 5 分,第 31 题 10 分,共 25 分)

得 分	评卷人

32.

四、案例评价(共 15 分)

得 分	评卷人

33.

五、根据所给材料设计活动方案(共 20 分)

试卷代号:2508

国家开放大学(中央广播电视大学)2018年秋季学期“开放专科”期末考试

学前儿童语言教育 试题答案及评分标准(半开卷)

(供参考)

2019年1月

一、判断题(每小题1分,共20分)

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. × | 2. √ | 3. √ | 4. √ | 5. × |
| 6. × | 7. × | 8. × | 9. √ | 10. √ |
| 11. × | 12. √ | 13. √ | 14. × | 15. √ |
| 16. × | 17. × | 18. × | 19. √ | 20. × |

二、填空题(每空1分,共20分)

21. 口头 书面 话语 书面的符号
22. 独词句的出现 从独词句到双词句
23. 0—3
24. 词汇数量 词类范围 对词义理解
25. 教育目标 学前儿童心理发展特点 语言发展的特点
26. 具体性 练习性 含蓄性
27. 观察评估法 作品分析法 谈话法 档案评估法

三、问答题(第28、29、30题,每题5分,第31题10分,共25分)

28. (1)语言学习是儿童语言主动建构的过程。
- (2)语言学习是儿童语言个性化的过程。
- (3)语言学习是儿童语言综合化的过程。
- (4)语言学习是儿童语言循序渐进、逐步累积的过程。
29. (1)强调在重点发展儿童口语的同时,积极培养他们对书面语言的兴趣和认知能力。
- (2)在强调重点发展儿童母语能力的同时,积极地对他们进行第二语言能力的启蒙。
- (3)以儿童整体语言能力的发展为手段,来促进儿童创造性的认知特征、情感特征、人格特征以及身体动作的发展。
30. (1)在日常交往中指导儿童学习语言。
- (2)通过常规主题活动发展幼儿的语言。
- (3)通过区角活动发展幼儿的交往语言。

31. (1)为婴儿提供良好的言语示范和榜样。婴儿最初掌握的语言主要是通过周围语言环境的模仿而获得。成人要多跟孩子交谈,用规范正确的发音、丰富正确的遣词造句、生动的面部表情、富有变化的语调,为婴儿提供良好的言语示范和榜样。

(2)培养儿童多看、多听、多说、多练的好习惯。

①多看。带婴儿直接接触外界环境,观察各种事物,形成语言发展必需的感性经验;还可以让婴儿通过看图片、图书、电视、电影等获得现实的语言知识。

②多听。培养婴儿良好的倾听习惯是发展口语的先决条件,可以有意识地让婴儿听歌曲、故事、童谣及自然界的各种声音。

③多说。成人要想方设法创设婴儿说话的环境,利用一切机会与婴儿交谈,鼓励婴儿说话。

④多练。采用多种方法让婴儿反复练习,及时巩固学习效果。

(3)开展早期阅读,培养良好的阅读习惯。可以从小激发婴儿阅读兴趣,养成睡前倾听文学作品的习惯,并用多种方法进行指导,让孩子感受和理解作品语言、情节,还可以集体开展早期阅读,培养阅读习惯。

(4)随时帮助婴儿正确使用语言。当婴儿受语言水平所限,出现词不表义、“破句”时,成人应正确对待这些现象,把他们看作语言学习过程中的必经之路,并正确示范,积极引导婴儿模仿,直至他们成功理解语词、掌握语句。

四、案例评价(共 15 分)

32. 答题要素:

(1)目标的达成程度。对全班幼儿进行总体评价,看全体幼儿或绝大多数幼儿对语言学习任务的完成情况。

(2)活动内容和形式的适合程度。活动内容,主要分析教师对教育内容的选择与目标要求是否一致,是否符合科学性和思想性;分量是否适当,是否抓住了关键内容,分清主次或突出重点难点;布局是否合理,各要点之间的衔接是否自然流畅;活动内容与幼儿原有的语言、认知和社会经验是否相对应等。组织形式,主要分析教师是否根据不同的内容组合或变换活动形式,是否适当地开展了集体、小组或个别活动,有没有考虑到因材施教的问题;是否考虑到幼儿之间的关系,是否根据幼儿的特点或某一具体活动内容采用不同的方式创设活动情景,引起幼儿的注意等。

(3)活动内部要素的协调程度。从三个方面进行:幼儿与语言环境之间的互动情况,重点观察幼儿是否积极、主动地参与活动,与活动环境进行互动,是否对活动环境和活动材料产生浓厚的兴趣,是否愿意主动操作活动材料。教师对材料的利用情况,主要考察教师所提供的环境和材料是否是活动所必需,是否充分利用了这些材料,是否出现了材料提供不足或过剩而对幼儿的学习兴趣和学习效果产生影响。教师与幼儿之间的互动情况,主要了解教师对幼儿学习的指导与幼儿主动学习之间的协调关系,是否出现了因教师指导不足而影响教育活动目标的达成或者因指导过度而干扰了幼儿学习的主动性等现象。

(4)效果分析。包括对活动的总体印象进行简单的描述,总结、分析活动设计和组织中的得与失及其原因所在,特别是分析教师设计和组织活动中存在的不足之处,并就其中的不足提出改进的建议,为教师以后的活动设计和组织提供参考。

参考答案:

目标的达成程度:基本达到了设定的活动目标。教师要层层递进的提问,帮助孩子进行分房,自然而然的幼儿掌握了分房的要求,对故事内容相当理解。也激发了孩子们探索,发现问题,思考问题的兴趣。但是在整个活动中用“因为……所以……”句型回答的练习不多。

内容和形式的适合程度:内容和形式完全适合。内容比较丰富,幼儿很感兴趣,学习的积极性很高,在分房环节因为有操作,既提醒了注意力分散的幼儿,又能帮助幼儿理解故事内容。

内部要素的协调程度:整个活动氛围轻松自由,学习环境宽松快乐,幼儿在活动中的兴趣也比较好。活动准备较充分,操作时活动材料提供也比较充足。师生、生生互动的原则体现得比较明显,幼儿学习的积极性较高。

效果分析:整个语言活动达到了预设的活动目标。特别是重难点目标,全班孩子都能在老师的指导和分房操作中了解故事内容,明白分房要求,大部分幼儿都能说出各种动物的住房要求去分房要求。在操作中,也体现了师幼、幼幼之间有效的互动,小组讨论、分房不仅是对故事内容的巩固,也增加了幼儿间的情感,发展幼儿的交往能力。在讲述分房理由时,充分得发展了幼儿的语言表达能力,丰富了词汇,也学会了用完整的句子回答问题。但是在重点学说“因为……所以……”时,给幼儿训练的机会不够,还应多给孩子学说完整句的机会,完全达到重难点的目标。

五、根据所给材料设计活动方案(共 20 分)

33.(本题无统一答案,按所设计方案符合要求的程度酌情给分。)

附:活动过程一般步骤

文学作品学习设计与实施的步骤:(1)初步感知文学作品;(2)理解体验作品经验;(3)迁移作品经验;(4)创造性想象和语言表述。

讲述活动设计与实施的步骤:(1)感知理解讲述对象;(2)运用已有经验自由讲述;(3)引进并学习新的讲述经验。

谈话活动设计与实施的步骤:(1)创设谈话情境,引出谈话话题;(2)鼓励幼儿围绕话题自由交谈;(3)引导幼儿围绕中心话题逐步拓展交谈内容;(4)教师隐性示范新的谈话经验。

听说游戏活动设计与实施的步骤:(1)创设游戏情景,引发幼儿兴趣;(2)交待游戏规则,明确游戏玩法;(3)教师指导幼儿游戏;(4)幼儿自主游戏。

早期阅读活动设计与实施的步骤:(1)幼儿自己阅读;(2)师幼共同阅读;(3)围绕阅读重点开展活动;(4)归纳阅读内容。